

Scy-Chazelles, le 07 décembre 2017

Commune de



Scy-Chazelles

1 rue de l'Esplanade
57160 SCY-CHAZELLES

**A l'attention des membres
du Conseil Municipal de Scy Chazelles**

Madame, Monsieur,

Je vous prie de bien vouloir participer au prochain conseil municipal qui se tiendra le :

**Mardi 12 décembre 2017 à 18 H 00
dans la salle du Conseil Municipal**

Je compte sur votre présence et vous remercie à l'avance.

Cependant, en cas d'empêchement de votre part, je vous invite, si vous le souhaitez, à établir un pouvoir à l'un de vos collègues.

Je vous prie de croire, Madame, Monsieur, à l'assurance de mes sentiments les meilleurs.



Le Maire,


Frédéric NAVROT

Désignation du Secrétaire de Séance
Communication
Approbation du compte rendu de la dernière séance

COMMUNICATION DES DECISIONS DU MAIRE

- 2017/25 : Avenant n°1 au lot n°1 « gros œuvre VRD » relatif à l'extension du périscolaire
- 2017/26 : Avenant n°1 au lot n°2 « charpente, couverture, bardage » relatif à l'extension du périscolaire

ORDRE DU JOUR

Point n°1 : Décision Budgétaire Modificative n°3

Rapporteur : Monsieur DESFORGES, Adjoint en charge des Finances

Point n°2 : Ouverture des crédits au quart de l'investissement en 2018

Rapporteur : Monsieur DESFORGES, Adjoint en charge des Finances

Point n°3 : Délibération relative à la mise en place du Régime Indemnitaire tenant compte des Fonctions, des Sujétions, de l'Expertise et de l'Engagement Professionnel (R.I.F.S.E.E.P).

Rapporteur : Monsieur le Maire

Point n°4 : Sinistre de l'orgue de l'église St Rémi

Rapporteur : Monsieur FRANZKE, Premier Adjoint

Point n°5 : Création d'un numéro de voirie sur la parcelle située section 4 n°201

Rapporteur : Madame BASSOT, Adjointe en charge de l'Urbanisme

Point n°6: Achat de terrains via la SAFER dans le PAEN

Rapporteur : Madame BASSOT, Adjointe en charge de l'Urbanisme

Point n°7 : Prise en charge des frais pour la résidence d'auteur

Rapporteur : M. Yannick GROUTSCH, Adjoint au Maire en charge de la Communication, des Nouvelles Technologies et de la Culture

POINTS DIVERS